

POČETNI		NIŽI STEPEN		SRDNJI STEPEN	VIŠI SREDNJI STEPEN	NAPREDNI	PROFISENSI
AO		1	2&3	4&5	6&7	8&9 (Adv)	P1&P2&P3
		A1	A2	B1	B2	C1	C2
RAZUMJEVANJE	Slušanje	Mogu da razumijem poznate riječi i osnovne fraze koje se odnose na mene, moju porodicu i neposredno, konkretno okruženje kada ljudi govore polako i jasno.	Mogu da razumijem fraze i najčešći vokabular vezan za oblasti najneposrednije lične važnosti (npr. osnovne lične i porodične informacije, kupovina, lokalni region, zaposlenost). Mogu da razumijem glavnu poentu u kratkim jasnim jednostavnim porukama i obavještenjima.	Mogu da razumijem glavni smisao jasnog standardnog razgovora o porodičnim stvarima na koji se redovno nailazi na poslu, u školi, slobodnom vremenu i sl. Mogu da razumijem suštinski mnoge radio i TV programe o tekućim stvarima ili o temama od ličnog ili profesionalnog interesa u kojima se govori relativno sporo i jasno.	Mogu da razumijem širi govor i predavanja i da pratim čak i niz rasprava u slučaju kada mi je je tema u osnovi bliska. Mogu da razumijem većinom TV novosti i programe o trenutnim događanjima. Mogu da razumijem većinu filmova na standardnom dijalektu.	Mogu da razumijem širi govor čak i kada nije strukturno jasan i kada se odnosi samo podrazumijevaju i nijesu eksplicitno naglašeni.	Nemam poteškoća u razumijevanju bilo koje vrste govornog jezika bilo uživo ili preko televizije, čak i ako je u pitanju brz govor. Treba mi malo vremena da se naviknem na akcenat.
	Čitanje	Mogu da razumijem poznate nazive, riječi i veoma proste rečenice, na primjer u napomenama i na posterima ili u katalozima	Mogu da čitam veoma kratke, jednostavne tekstove. Mogu da nadjem specifične, predvidive informacije u jednostavnim svakodnevnim materijalim kao što su reklame, prospekti, jelovnici, i rasporedi i mogu da razumijem kratka, jednostavna lična pisma.	Mogu da razumijem tekstove koji se uglavnom sastoje od veroma učestalog svakodnevnog ili za posao vezanog jezika. Mogu da razumijem opis događaja, osjećanja i želja u ličnim pismima.	Mogu da pročitam članke i izvještaje koji se odnose na tekuće probleme u kojima autori usvajaju pojedine stavove ili gledišta. Mogu da razumijem tekuću književnu prozu.	Mogu da razumijem činjenično složene i književne tekstove i uzimajući u obzir stilske razlike. Mogu da razumijem specijalističke članke i duže tehničke instrukcije, čak i kad nijesu povezani sa mojim poljem interesovanja.	Sa lakoćom mogu da napišem sve forme pisanog jezika, uključujući opstraktne, strukturalne ili lingvistički složene tekstove kao što su priručnici, specijalistički članci i književni radovi.
GOVOR	Govorna interakcija	Mogu da se sporazumijem u jednostavnom uzajamnom razgovoru s tim da je druga osoba spremna da ponovi ili parafrazira stvari usporenijim govorom i da mi pomogne da formulišem ono što pokušam da kažem. Mogu da pitam i odgovaram na obična pitanja u okvirima neposredne potrebe ili vezano za veoma bliske teme.	Mogu da se sporazumijem u prostim i rutinskim poslovima koji zahtijevaju razmjenu informacija o bliskim temama i aktivnostima. Mogu da se snadjem u veoma kratkim društvenim razmjenama, čak iako ne mogu obično da razumijem dovoljno da bi mogao da učinim da razgovor traje.	Mogu da se snadjem u većini situacija koje izgledaju da će nastati u oblasti u kojoj se govori ovim jezikom. Mogu nepripremljen (a) da udjem u razgovor na teme koje su mi bliske, o osobi, interesoivanju ili koje se odnose na svakodnevni život (npr., porodica, hobiji, posao, putovanje i trenutni godajaji).	Mogu da razgovaram sa određenim stepenom fluentnosti i spontanosti što omogućava redovan razgovor sa rođenim govornicima. Mogu aktivno da učestvujem u diskusiji sa poznatom sadržinom, oslanjajući se na i držeći se svojih stavova.	Mogu da se izrazim fluentno i spontano bez puno očiglednog traženja termina (izraza). Mogu da komotno i efikasno koristim jezik u društvene i profesionalne svrhe. Mogu da formulišem ideje i stavove precizno i da pomognem drugim govornicima u tome.	Bez ikvog napora mogu da učestvujem u razgovoru ili diskusiji i da znm idiomatske izraze i kolakvijalizme. Mogu da se izrazim tečno i prenesem suptilnije nijanse značenja precizno. Ako imam problem mogu da se vratim i da restrukturiram poteškoću tako suptilno da drugi ljudi jedva mogu da budu svjesni toga.
	Govorna produkcija	Mogu da koristim jednostavne fraze i rečenice da bi opisao (la) gdje živim i ljude koje poznajem.	Mogu da koristim niz fraza i rečenica da bi opisao (la) jednostavnim riječima svoju porodicu i druge ljude, uslove života, dosadašnje obrazovaje i svoj sadašnji ili najskoriji posao.	Mogu da povežem fraze na jednostavan način da bi opisao (la) iskustva i događaje, svoje snove, nadanja i ambicije. Mogu ukratko da povedem razloge i da objasnim stavoe i planove. Mogu da ispričam priču ili da ispričam radnju knjge ili filma i da opišem svoje reakcije.	Mogu da iznesem jasne, detaljne opise u širokom opisu predmeta koji se mog polja interesovanja. Mogu da objasnim gledanje na tipičan problem dajući prednosti i nedostatke različitih opcija	Mogu da dam jasne, detaljne opise složenih predmeta unoseći pod-teme, razvijajući posebne tačke gledišta i zaokružujući to sa odgovarajućim zaključkom.	Mogu da dam jasan, lagani opis ili argument u stilu koji odgovara kontekstu i sa efikasnom logičkom strukturom koja pomaže onome koji sluša da primijeti (zapazi) i zapamti značajne tačke.
PISANJE		Mogu da napišem kratku, jednostavnu razglednicu, na primjer pozdrav sa odmora. Mogu da popunim formulare sa ličnim podacima na upisivanje svog imena, nacionalnosti i adrese na hotelskoj prijavi	Mogu da napišem kratke jednostavne bilješke i poruke. Mogu da napišem veoma jednostavno lično pismo, na primjer zahvaljivanje nekome za nešto.	Mogu da napišem jednostavan povezan tekst na temu koja mi je bliska ili je od ličnog interesa. Mogu da napišem lično pismo kojim se opisuju iskustva impresije (utisci).	Mogu da napišem jasan detaljan tekst o nečemu iz širokog opsega predmeta koji se odnose na moja interesoivanja. Mogu da napišem esej ili izvještaj dajući informacije ili navodeći, razloge za ili protiv posebnog stava. Mogu da napišem pismo ističući ličnu važnost događaja i iskustava.	Mogu da se izrazim jasnim tekstom sa dobrom upotrebom struktura, izražavajući stavoe u određenoj mjeri. Mogu da pišem o složenim temama u vidu pisma, eseja, ili izvještaja, povlačeći ono što smatram da je značajno. Mogu da odobrem stil koji odgovara čitaocu u mislima.	Mogu da napišem jasan, povezan tekst u odgovarajućem stilu. Mogu da napišem složena pisma, izvještaje ili članke koji predstavljaju slučaj sa jednom efikasnom logičkom strukturom koja pomaže onome koji sluša da zapazi i zapamti značajne tačke. Mogu da pišem kratke sadržaje i preglede profesionalnih i književnih radova.

